

ANTEOJITO

EN LA ESCUELA Y EL HOGAR
30
AÑOS

¡LA
REVISTA
ESCOLAR!

Festejamos el
Día de las Américas
con un completísimo suplemento

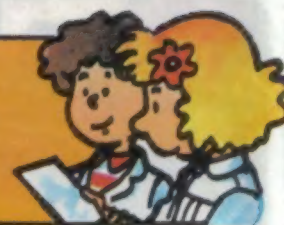
Con este ejemplar:
6 fichas de la **GRAN ENCICLOPEDIA
UNIVERSAL ANTEOJITO**

Además:
EL TOMO N° 6 "El Arca de Noé"
de Mark Twain





CALENDARIO ESCOLAR



A
B
R
I
L
10
1934

FALLECIMIENTO DE CECILIA GRIERSON

Nacida en Buenos Aires en 1859, esta singular mujer ejerció la docencia, apenas adolescente, en la provincia de Entre Ríos donde vivió parte de su niñez. Ya en Buenos Aires, su vocación y decidido carácter la llevaron a estudiar medicina —algo desusado para una mujer en esa época. Fue la primera médica argentina y su acción traduce su inteligencia y solidaridad. Entre otras obras fundó la primera escuela de enfermeras. Su trayectoria fue una lucha incansable por aliviar el dolor de sus semejantes. Su nombre merece el respeto y admiración que se ganan los grandes espíritus.



A
B
R
I
L
12
1823

CREACIÓN DE LA SOCIEDAD DE BENEFICENCIA

Durante el gobierno del general Martín Rodríguez en la provincia de Buenos Aires, y el ministerio de Gobierno y Relaciones Exteriores ejercido por Bernardino Rivadavia fue creada la Sociedad de Beneficencia. El ministro fue propulsor de esta institución que, nueva para el Río de la Plata, tenía antecedentes en Europa. Fue constituida inicialmente por trece damas, entre ellas doña Mariquita Sánchez, y funcionó en la ex Casa de Niños Expósitos de Buenos Aires. Su existencia, de carácter social, se prolongó hasta el año 1948.



A
B
R
I
L
13

DÍA DE LA NUMISMÁTICA

El 13 de abril de 1813 la Asamblea General Constituyente hace acuñar nuevas monedas de oro y plata en reemplazo de las que tenían los símbolos del rey de España. Dicho cuerpo, declarado soberano y que sesionaba en el antiguo local del Consulado, sancionó leyes de suma importancia para el gobierno patrio. Las monedas tenían las armas y emblemas de la Nación. La palabra moneda proviene del latín moneta. Éste era el sobrenombre que los romanos daban a la diosa Juno, junto a cuyo templo se instaló una fábrica de monedas. En la fecha se celebra el Día de la Numismática.



A
B
R
I
L
14

DÍA DE LAS AMÉRICAS

El 14 de abril de 1890, en Washington (Estados Unidos) se realiza la Primera Conferencia de Estados Americanos. Ésta tuvo como fin fomentar la unidad continental. Así surgió la Unión Panamericana que, en 1948, se constituyó en la OEA (Organización de Estados Americanos). Sus fines son el logro de una acción en pro de la paz y el progreso. Los congresos americanos reunidos a partir de 1899 acordaron principios sobre la igualdad jurídica de todas las naciones y sobre la no intervención en los problemas internos. En la fecha celebramos el Día de las Américas.



A
B
R
I
L
15
1924

FALLECIMIENTO DE JOSEFA BALCARCE Y SAN MARTÍN

En Brunoy, Francia, fallece Josefa Balcarce de Gutiérrez Estrada, nieta del general San Martín. En 1899 donó al Museo Histórico Nacional el mobiliario que su ilustre abuelo poseía en su residencia de Boulogne Sur Mer. Había nacido en Grand Bourg en 1836. Facilitó al general Bartolomé Mitre importantes documentos del Libertador los que permitieron a aquél escribir la valiosa obra histórica: Historia de San Martín. Durante la Primera Guerra Mundial ofreció su casa de Brunoy como hospital y en él prestó colaboración.





ANTEOJITO

AÑO XXX N° 1517
6 de abril de 1994

Una publicación de
PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.

Director
M. GARCÍA FERRÉ

AMÉRICA

América no es sólo un poncho de colores,
ni un indio, ni un cacharro,
ni un gaucho, ni un rodeo;
la América de ahora,
la del tiempo presente,
la del tiempo futuro,
es todo eso, cierto, pero eso es la mitad,
la otra mitad es el gringo; el gringo:
palabra chica que encierra un hecho enorme.
América:
taller donde se está plasmando
con modelos indígenas y criollos y gringos
la nueva flor racial para el pecho del mundo.

Fernán Silva Valdez



RECOMENDADA
PARA CHICOS DE
6 A 12 AÑOS

SUMARIO

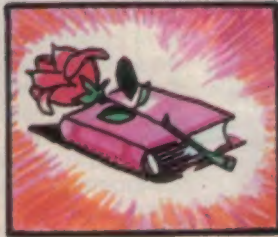
CIENCIAS NATURALES

Soy el tapir



LENGUA

Historia de amor



ESTUDIOS SOCIALES

El cronista de América



Además "Nombres a medida", "El nombre de América", "La veterinaria", "La nafta ecológica", "Cuadritos guardacosas", "El mortero", "Postre Sonrisas". Y como siempre, divertidas historietas, Chuf-Chuf de Anteojoito, Juguemos, Recortando y muchas cosas más.



AMÉRICA

DEL OTRO LADO DEL MAR

A ver... A ver... Ya está. Vos misma me has dado la idea. —¿Yo... de qué manera? —¿Cómo me llamás cuando te dirigís a mí? —Nona. —¿Y por qué no abuela? —Porque vos sos italiana y siempre decís que el italiano es el idioma de tu infancia, y... (Su abuela la interrumpe). —Claro, Flavia, mis padres vinieron a América cuando yo era muy chiquita... —Ayer no más —comenta Flavia con picardía. Su abuela no hace caso y continúa... —Vinieron como inmigrantes igual que muchos otros hombres y mujeres de todas partes del mundo. ¿Y sabés por qué eligieron América para vivir?

BRAZOS ABIERTOS

—Porque América tiene paisajes maravillosos y una música variada y "rebueña" y... —No, Flavia, vinieron a América porque sabían que era una tierra rica y generosa. —¿Y qué condiciones les impusieron? —Que fueran personas de buena voluntad. Que conservaran la paz y que tuvieran deseos de trabajar. Y además que se integraran al resto de sus habitantes. —Extrañarían su tierra, ¿no nona? —Claro que sí. Uno nunca olvida el lugar donde nació. Pero poco a poco comienza a querer a la tierra que lo recibe con amor y sin darse cuenta la convierte en su segunda patria.



LA PALABRA Y SU HISTORIA

EL NOMBRE DE AMÉRICA

Las tierras descubiertas por Colón rinden homenaje —inmerecido— a otro navegante: el italiano Américo Vespucio. ¿Por qué esa injusticia? ¿Quién fue Américo Vespucio? Según su propio relato realizó cuatro viajes a América. En uno de ellos llegó hasta la costa norte de América del Sur y detalló su expedición en cartas que se publicaron en Europa. Llamó a estas tierras Nuevo Mundo. El hecho de haberlas bautizado así hizo creer a muchos que él era su descubridor y comenzaron a llamarlas tierras de Américo o América. Así nació el nombre con el que conocemos a nuestro continente.



¿Qué te pasa, Flavia? Te noto preocupada. —Es que la “seño” nos pidió que preparáramos un trabajo para el Día de las Américas y no se me ocurre nada. ¿Por qué no me ayudás, “nona”?

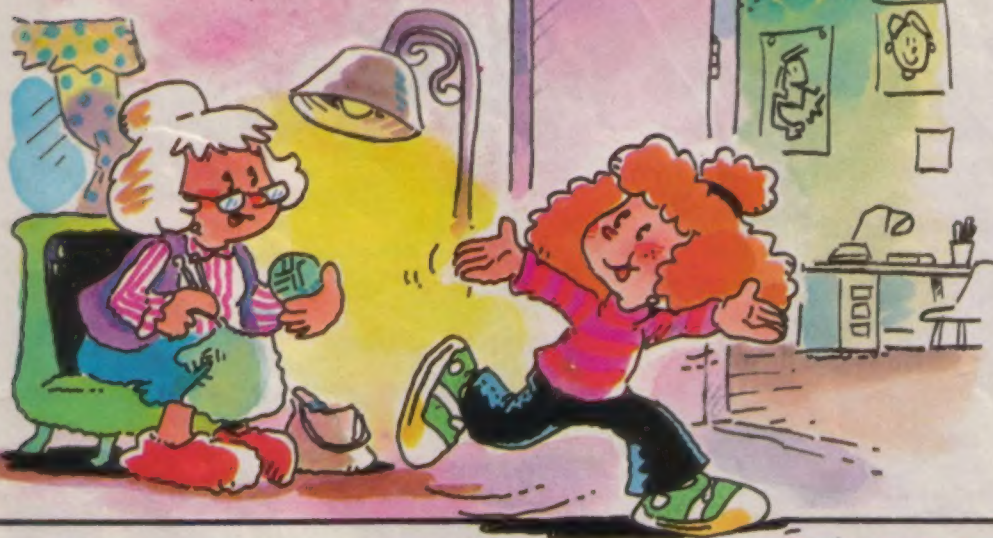
DE LOS CUATRO RUMBOS

—¿De qué otros países vinieron a América —quiere saber Flavia. —Repasá los apellidos de tus compañeros de clase. —A ver: Chiari, Longhi, González, Martínez, Roitman, Nakayama... —Suficiente —interrumpe la abuela. —No, faltan muchos —dice Flavia. —Suficiente para lo que quiero explicarte. Esos apellidos son de distintos orígenes. Hay italianos, españoles, judíos, japoneses... América nunca preguntó qué idiomas hablaban los que llegaban a ella. Tampoco les impuso una religión. Muchas veces habrás visto templos de distintos credos: católicos, ortodoxos, evangélicos, judíos...



PARA TODOS LOS HOMBRES DEL MUNDO

— A veces me has comentado que los habitantes de nuestro país tienen rostros muy variados, distinto color de piel, diferentes formas de ojos, ¿no Flavia? —Sí. —En toda América se repite esto, porque como alguien dijo nuestro continente es un “crisol de razas”. ¡Ah! Flavia, hay un hermoso párrafo de nuestra Constitución, en su Preámbulo, que dice... —¡Ya sé, ...“y para todos los hombres del mundo que quieran habitar el suelo argentino”. ¿Es ése, nona? —Sí Flavia, es ése. —¡Gracias, nona! ¡Ahora sí estoy en condiciones de preparar mi trabajo para el Día de las Américas!



LIBRETA DE APUNTES

LOS IDIOMAS DE AMÉRICA

Los europeos que conquistaron América legaron sus costumbres, sus creencias y sus idiomas a las nuevas tierras. En Brasil se habla el portugués, en los Estados Unidos el inglés, y en el Canadá el inglés y el francés. Exceptuando algunas posesiones donde el idioma oficial es el inglés, el holandés, el portugués y el francés (islas del Caribe y pequeños territorios en el norte de América del sur) el resto de América desde México hasta Chile y la Argentina es dominio del español. Con ligeras variantes y modismos regionales el idioma español conserva su esencia. Pero permanecen vigentes algunos idiomas nativos como el quechua y el guaraní.



YO SOY ASÍ... ¿Y VOS?



En esta página vos y yo vamos a contarnos cosas de chicos. Te invitamos a dialogar ¿Sí?

NOMBRES A MEDIDA

A MÍ... ME GUSTA PONER SOBRENOMBRES

A mi hermano lo llamo "Envase de azafrán" porque es muy chiquitito.



A mi amigo Damián, "Control remoto" porque es muy manejador.



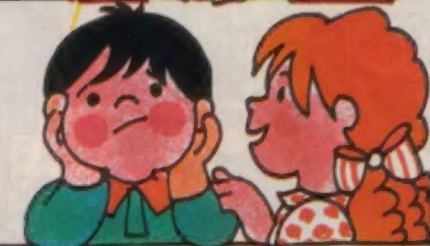
A los mellizos Román y Ramón, "Botón y ojal" porque siempre están juntos.



A Mariana, "Árbol de Navidad" porque siempre va llena de adornos.



A mi prima Silvana, "Contestador automático" porque siempre repite lo mismo.



Al chico que vive al lado de casa, "Pino gigante" porque es famoso por las piñas que da.



VOS... ¿QUÉ NOMBRE PONDRÍAS...

... a un chico superdistráido?

.....
.....
.....



... a una chica superestudiosa?

.....
.....



... a un chico muy comilón?

.....
.....
.....



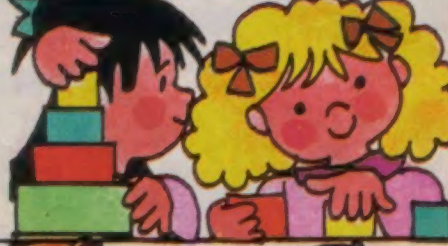
... a una compañera muy, muy lenta para hacer las cosas?

.....



... a un chico resimpático, solidario y gracioso?

.....



... a ese compañero que llega tarde a todas partes?

.....
.....





ES BUENO SABERLO

UN VERDADERO PLOMO



Los grandes de mi casa me quieren convencer de que coma lentejas. Por ejemplo, mi abuela, y también mi mamá. Dicen que las lentejas tienen mucho hierro. Yo les digo que, si es por eso prefiero chupar un clavo. Pero dicen que no es lo mismo. Parece ser que el hierro es un mineral, ¿no?... y también parece ser que a mi cuerpo le hace falta, ¡mirá vos!

Hay otros minerales además del hierro: calcio, potasio, sodio, fósforo... Es el doctor Rey el que trae esas ideas a mi casa, no me digan que no. Si yo estaba cuando dijo que esos minerales se llevan bien con mi salud... Vendría a ser que son amigos. El problema es que parece que hay otros que son enemigos y, en eso, tiene razón mi tío Roque: al enemigo hay que cono-

cerlo. (Aclaro que mi tío Roque es campeón de batalla naval).

En una enciclopedia encontré algunos minerales enemigos: el cromo, el mercurio, el cadmio y... el **plomo**.

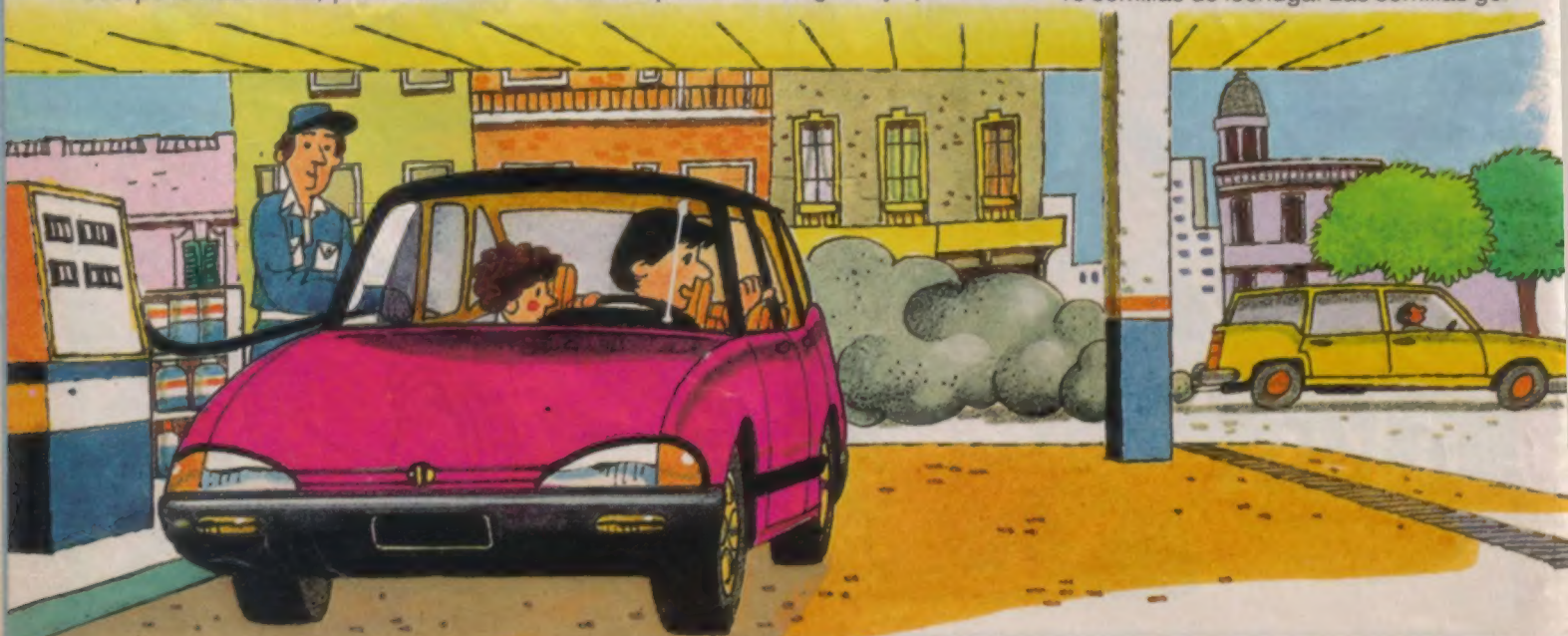
Les dicen "metales pesados". Debe de ser por lo que molestan.

Lo que yo no entendía es cómo se me pueden llegar a meter en el cuerpo. Mi tío Roque me explicó y viene a ser así: Cuando mi papá va a cargar nafta, elige una estación de servicio, ¿no? Bueno, la mayoría de las naftas contienen plomo. Entonces el plomo entra con la nafta en el tanque del auto de mi papá. Cuando lo pone en marcha, la nafta hace funcionar el motor, pero sale humo por el caño de escape. En el humo va el plomo.

Como todos los humos suben, éste también. Se desparrama por el aire y llega a las nubes. Y claro, el plomo que antes estaba en el surtidor y después en el tanque, ahora anda dando vueltas en la nube por allá arriba.

Un día ocurre que esa nube se pone tormentosa y, claro, a la larga, llueve. Las gotas de lluvia están cargadas de plomo. Caen en los océanos. Van a parar a los suelos. El plomo ya está en la tierra. Entonces contamina.

Y ponele que justo yo voy y, en ese suelo contaminado, hago una quinta y tiro semillas de lechuga. Las semillas ger-



Las islas Madeiras se ballan en el océano Atlántico, a unos 750 km de África.



ECOLOGÍA



minan como el poroto de la escuela y crecen las plantas con el plomo adentro. Entonces yo, que ni estoy enterado, corto una lechuga, la lavo bien, hasta le pongo las dos gotitas de lavandina por el cólera... y me como una ensalada lo más contento.

¿Qué comí? Ensalada de lechuga y plomo.

El plomo es un plomo. Donde puede se mete y, ya que me lo comí, se mete en mis huesos, en mi hígado y en mis riñones.

Pero cómo será de plomo que, una vez que entró, no hay manera de sacárselo de encima. Ahí se queda.

Cuantas más verduras de mi quinta como, más plomo tengo en mi cuerpo y peor les va a empezar a ir a mis riñones, a mi hígado y a mis huesos.

Pero claro, como no se vé, como va des-pacio, como no se siente...

—¡Pará un poco! —dije yo que me empecé a asustar—. ¡¿Qué se puede hacer?!—

—Vamos por partes —dijo mi tío Roque, que también es campeón de rompecabezas—. Se pueden hacer muchas cosas.

Y largó el rollo:

1. Los fabricantes pueden producir

naftas que no contengan plomo.

2. Las estaciones de servicio pueden vender esas naftas y no las otras.

3. Mi papá puede elegir una estación de servicio que las venda.

4. Los legisladores pueden dictar leyes que protejan el ambiente.

5. Los jueces pueden dar severas penas a los que las desobedezcan.

Y yo, que no soy gobernante, ni juez,

ni fabrico nafta, ni atiendo un surtidor y ni siquiera tengo un auto como mi papá..., lo que puedo hacer es cargosear (que de eso sé bastante) para que cada vez más gente se dé cuenta de que esto no es ningún chiste.

Porque mis huesos, mi hígado y mis riñones los tengo desde que era muy chiquito y, qué sé yo..., debe de ser que les tomé cariño.



La velocidad de la luz en el aire es de 299.708 km por segundo.



UN AYUDANTE DE COCINA EL MORTERO

Actualmente hay muchos aparatos domésticos que ayudan a mamá a preparar sabrosas comidas. Pero antes, estos "colaboradores" no existían. Un utensilio muy utilizado años atrás era el mortero.

¿CÓMO ERA?

Imaginate el tronco de un árbol de un grosor de treinta centímetros y de una altura de un metro, aproximadamente. La madera bien resistente. Podía ser de algarrobo, fiandubay o quebracho (todos árboles que crecen en nuestro suelo). Como punto de apoyo tenía una base ensanchada. Desde la mitad hacia arriba estaba ahuecado (como las canoas aborígenes).



¿PARA QUÉ SERVÍA?

La cocinera tenía, además, un palo bastante largo llamado "mano de mortero". La mano servía para machacar o apisonar los granos de maíz, que se colocaban en el interior del mortero, que —como te explicamos— era hueco. Estos granos habían sido remojados previamente de manera de formar una pasta. Con ellos podía prepararse, por ejemplo, la mazamorra.

¡CUIDADO CON EL MORTERO!

Si en algún rancho no había asientos suficientes, era usual colocar el mortero, acostado sobre el suelo, para sentarse sobre él. Pero una superstición muy difundida en nuestro campo era la de que todo el que usara el mortero como asiento, haría sus trabajos tan lentamente como una tortuga. O lo que es peor, quedaría convertido en un haragán.



COFRES DE RECUERDOS

En algunas viviendas del interior del país pueden verse, todavía, antiguos morteros, junto a hornos para hacer el pan o aljibes para recoger el agua de lluvia. Son hermosos testimonios de un pasado que las grandes ciudades olvidaron hace mucho, pero allí se conservan con el mismo encanto de viejas fotografías amarilladas por el tiempo.



"El día más perdido es aquel en que no hemos reído". Chamfort



LOS CHICOS PREGUNTAN



¿POR QUÉ AMÉRICA SE LLAMA ASÍ?

Siempre se sostuvo que América recibió este nombre por haberse atribuido a Américo Vespucio el descubrimiento de las nuevas tierras ultramarinas. Sin embargo, no ha faltado quien afirme que el nombre deriva en realidad del antiguo nombre indígena del continente, que por pura casualidad más o menos se asemejaba al de Vespucio. Hoy no podemos saberlo, pero sí decir en cambio que tal nombre apareció por primera vez en 1507, en el mapa del alemán Hylacomylus.

¿POR QUÉ SE DECIDIÓ HONRAR A VESPUCCIO?

Exactamente ésa es la pregunta que se hizo, entre otros, fray Bartolomé de Las Casas. El gran historiador de las Indias consideraba más justo que aquellas nuevas tierras recibieran el nombre de su primer descubridor oficial, es decir el de Cristóbal Colón. Así fue que propuso para el nuevo continente el nombre de Columba (de Colombo, ortografía italiana del apellido de Colón). La propuesta no fue bien recibida y no prosperó.



¿QUÉ FUE VINLAND?

Con este nombre se conoció a una colonia al nordeste del continente americano, fundada por Leif, hijo de Erik el Rojo, vikingo que visitó el continente a fines del siglo X. Vinland, que significa literalmente tierra de la viña, tuvo su pequeña importancia, aunque sucumbió pronto a los rigores del clima, el hambre y el aislamiento. Además, sus colonos debieron enfrentarse a los indígenas del lugar, llamados por ellos "skrälinger" y caracterizados por su rudeza.



SOY EL TAPIR

QUÉ PARECIDO SOY A...

...soy pesado (puedo llegar a los doscientos kilos) y bastante rechoncho. Por eso muchos dicen que me parezco a un cerdo. Pero tengo una trompa bastante importante. ¿A quién me asemejo, entonces? ¡Claro! A un elefante. Mi altura es más o menos como la de un asno y el color de mi pelaje es similar al de los vacunos. Una verdadera "ensalada zoológica". Otra de mis particularidades es que mis patas (muy cortas) terminan en pezuñas, y que a pesar de ser tan grandote tengo una cola que apenas se ve.



A PIE Y A NADO

Nací en la provincia del Chaco. Soy sudamericano como todos mis familiares. Disfruto mucho del encanto de la noche, paseando por lugares tranquilos y solitarios. Los ruidos me molestan y cuando algo interrumpe mi paz arremeto contra todo, sin pensar en las consecuencias. En esos momentos pierdo mi calma habitual y me convierto en un verdadero torbellino. Puedo asustar a cualquiera. Si encuentro algún río, aprovecho para darme un chapuzón. ¡Ah! ¡qué linda el agua! Dicen que nado muy bien. Además, en este medio me siento muy seguro.



¡QUIÉN DIRÍA!

TRAVESURAS DE UN EXPLORADOR

Richard Burton (el mismo nombre del actor) vivió en el siglo pasado. Había nacido en Inglaterra y era escritor, explorador y aventurero. En sus numerosos viajes llegó a aprender ¡29 idiomas! Esto le permitió hacerse pasar por nativo en muchos lugares donde su presencia era sospechosa. En 1858 realizó un viaje al río Nilo (África) y descubrió el lago Tanganika. Escribió muchos libros y artículos y tradujo obras en cinco idiomas. Un día decidió conocer La Meca, ciudad sagrada de los musulmanes. Como ningún europeo podía entrar ¡se disfrazó y simuló ser uno de ellos! Fue el primer europeo que pudo visitar la ciudad de La Meca.



Algunas personas se entretienen encontrando semejanzas entre la gente. Si a alguien se le ocurriera hacer eso conmigo ¡seguro que no se pondría de acuerdo consigo mismo! ¿Por qué? Ahora vas a ver.



¡ABAJO LOS CAZADORES!

A pesar de mi aspecto imponente soy un "tierno". Me alimento de hierbas, frutos y ramitas. Ese pequeño tapir que viene hacia acá es mi hijo. ¿Viste que lindo pelaje tiene? A rayas y con manchas blancas. Todos los tapires bebé son así. Nació luego de cuatro meses de espera, y no tiene hermanitos porque la hembra del tapir da a luz una sola cría por vez. El hecho de que nazcan pocos tapires y de que a los cazadores les interese nuestra carne y nuestro cuero, pone en serio peligro a nuestra especie.



¡ARRIBA LA VIDA SILVESTRE!

Antes de la llegada de los españoles, los aborígenes ya aprovechaban nuestra carne —que según dicen— es exquisita. Varias leyendas se tejieron en torno a los tapires. ¿Querés saber qué dicen? Una de ellas cuenta que el que utilice correas hechas con cuero de tapir tendrá una fuerza similar a la nuestra. En fin, es sólo una leyenda, aunque tal vez haya algo de verdad en ella. Te cuento que muchos de los míos han sido domesticados para transportar cargas. Y ahora te dejo, no sea que a alguien se le ocurra confundirme con una mula... y ¡adiós libertad!



DE BUEN HUMOR

UNA CLASE DE REDACCIÓN

El maestro ha elegido como tema de redacción para la clase de Lengua, "Los gustos". Emanuel piensa y piensa, Mira la hoja, la da vuelta. Toma la lapicera, la deja sobre el pupitre. Vuelve a tomar la hoja y finalmente la firma. Se levanta y la entrega al maestro. La hoja está completamente en blanco. —Pero, Emanuel, dice el maestro, no has escrito nada. Y Emanuel le responde: —Es que... siempre oigo decir a mi abuela que "sobre gustos no hay nada escrito".

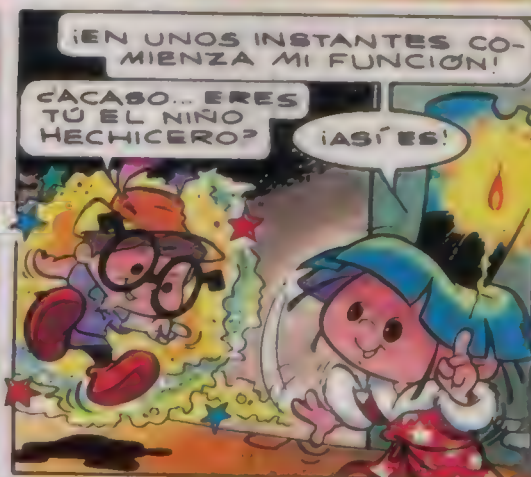
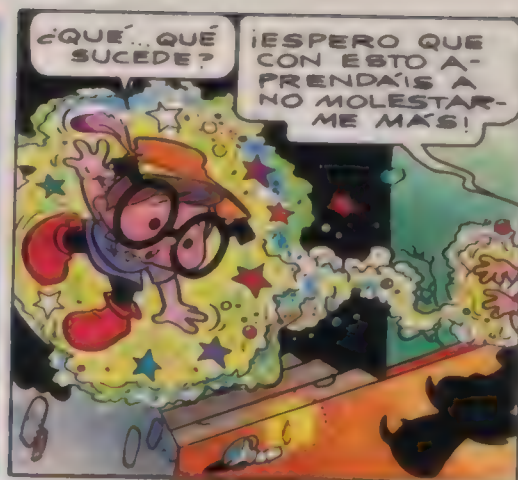


ANTEOJITO ANTIFAZ

Copyright © PRODUCCIONES GARCIA FERRE

El Duque Negro convenció a Antifaz para que desafié al Rey Bueno y así alejar a su sobrino del castillo. en tanto, Anteojoito no es tan bien recibido por el misterioso hechicero...

"DE HUMILDE ARTESANO A VALEROSO CABALLERO"





¡FUE ENTONCES CUANDO SE ACERCARON DOS HOMBRES! UNO DE ELLOS, EL ANCIANO, ME DIJO!...

¡OS FELICITO, MUCHACHO! ¿CÓMO OS LLAMÁIS?

¡HIZITUS!

¿TODO ESO LO HAS HECHO CON LA MAGIA DE TU SOMBRERITO?

¡SÍ... SÍ, SEÑOR!

¿TE AGRADARÍA IR AL CASTILLO A ALEGRA LAS ABURRIDAS FIESTAS DE LA CORTE CON TUS TRUCOS MÁGICOS?

¡AL CASTILLO! ME ENCANTARÍA... PERO TENDRÍA QUE TENER EL CONSENTIMIENTO DEL REY Y YO!...



¡NO OS PREOCUPÉIS POR ESO... TENÉIS MI CONSENTIMIENTO!

¡¡SU MAJESTAD!!

¡EL AMIGABLE ANCIANO RESULTÓ SER EL REY BUENO QUE, JUNTO A SU FIEL ESCUDERO ZANZIBAR, HABÍA VISTO COMO HIZITUS DEBÍO FUERA DE COMBATE A LOS TRES HOMBRES!...



¡YA COMPRENDO! ¡PENSABÁIS QUE YO ERA UNO DE ESOS Y QUE VENÍA A QUITARTE TU SOMBRERITO!



¡SÍ, ZANZIBAR!

¡PEQUEÑO HE CHICERO! ES HORA DE TU FUNCION!



MIENTRAS TANTO...

¡LISTO! ¡CON ESTA ARMADURA NO ME RECONOCERÁN! ¡NADIE SABRÁ QUIÉN ES EL "CABALLERO MISTERIOSO"!



¡Y EN CUANTO A ESCUDO, ESTANDARTES Y DEMÁS, ME BASTARÁ ELEGIR ENTRE ESTOS SALDOS!



Y UNA VEZ LISTO SU "EQUIPO", ANTIFAZ CUMPLE CON LA CEREMONIA DE VELAR LAS ARMAS!...

¡ESCUDO Y LANZA MÍOS... TODA LA NOCHE OS VELARÉ, Y DE ARTESANO A CABALLERO* SE PAN USAROS PARA EL BIEN!



LUEGO DE LA FUNCION, ANTEQUITO LE CUENTA A HIZITUS COMO HA LLEGADO AL CASTILLO DEL REY...

¿Y TU TÍO ANTIFAZ? ¿DÓNDE ESTÁ?

¿MI TÍO?... ¡ÉL SE QUEDÓ EN LA HERRERÍA!



¡PERO VOY A VISITARLO TODOS LOS DOMINGOS!...

¿SOLO LOS DOMINGOS? ¿NO CREÉIS QUE LO TENÉIS UN TANTO ABANDONADO?

¡ESPERAREMOS A QUE SE ALEJE DEL CASTILLO! ¡ESTA VEZ NO SE NOS ESCAPARÁ!



CUADRITOS GUARDACOSAS

Si estás buscando un adorno para tu dormitorio y además tenés que poner en orden algunas cosas. ¡Aquí tenés la solución! ¡Una forma decorativa y divertida de ordenar jugando!



NECESITÁS

Un rectángulo de madera bastante grande (puede ser de 60 x 40 cm. aproximadamente), papel, lápiz, recortes de telas lisas y estampadas, tijera, aguja e hilo o máquina de coser ¡o pegala!, 2 ganchitos para colgar cuadros.

1. Elegí un dibujo que te guste. Puede ser alguno de éstos.
2. Dibujalos sobre un papel del tamaño de la madera que hayas conseguido.
3. Cortá un rectángulo de tela algo mayor que la madera (luego tendrás que forrarla con éste).
4. Tratá de que el dibujo tenga muchos bolsillitos, medias, gorro o cualquier otro lugar que pueda servir de "bolsita guardacosas".
5. Calcá cada parte del dibujo sobre el recorte de tela que más te convenga (fijate que los colores combinen).
6. Si se trata de una tela que se deshilacha dale una pincelada de esmalte incoloro en los bordes y dejala secar antes de cortar (o dejale lugar para hacer un dobladillo).
7. Armá la figura elegida sobre el rectángulo de tela sujetando los recortes con alfileres o con puntaditas.
8. Pedí que te ayuden a coserlos o pegalos con pegatela.
9. Forrá la madera con la tela sujetándola por detrás con chinchas o pequeñas tachuelas, ponele los ganchitos por detrás y ¡a llenar los bolsillitos mientras mamá se pone supercontenta!



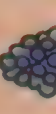
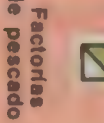
El que ha padecido se compadece del doliente y del berido.



CONTINUARA

LO QUE AMÉRICA PRODUCE

REFERENCIAS





COCO Y CILINDRINA

LA MOTO A CONCIENCIA

Por
MONTAG



VARREGLADO EL ASFALTO...





EL NOMBRE CHINO DE AMÉRICA

Muchas teorías sobre América, su descubrimiento y sus primeros habitantes han aparecido y siguen haciéndolo. Para demostrar la antigua data de estas especulaciones te contamos acá las formuladas por un francés hace dos siglos.



Sabemos que Colón descubrió América pensando verdaderamente que se trataba de las Indias. Era la teoría en la que se había apoyado para convencer a los reyes de España, sus mecenas. No tardó en comprenderse el error, pero otros equívocos no menos importantes se sucedieron. El erudito investigador francés **Joseph De Guignes (1721-1800)** dedicó gran parte de su vida al estudio de la civilización china, y se dice que fue el europeo que mejor conoció el idioma chino en su tiempo. Pero a pesar de su sabiduría, que le brindó muchos y honrosos cargos públicos, redactó en sus libros una serie de afirmaciones bastante insólita. Primero, aseguraba que los chinos eran una antigua colonia egipcia, pero lo más curioso fue cuando concluyó que los orientales habían tenido contacto con América ya en el siglo V a.C. por medio de China y también de Kamchatka. Incluso dijo el nombre con el cual los chinos habrían conocido a América: **Fusang**. Esta te-

oría data de 1761, y no tardó en ser descartada. Un investigador español, Gummá, aclaró que el nombre chino de **Fusang**, con que **De Guignes** se había topado en antiguos escritos, no se refería a América sino a la comarca de **Fusán** o **Fusancay**,

del sur de Corea. Una pequeña diferencia, ¿no?

¿SABÍAS...

que quienes efectivamente conocieron América antes que Colón fueron los normandos? El vikingo Erik el Rojo llegó hasta Groenlandia, donde fundó una colonia. Su hijo Leif continuó con las exploraciones de Erik, alrededor del año 1000





¡CARTEROOO!

Feliz Cumpleaños

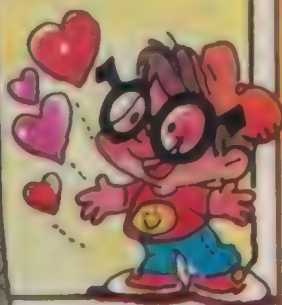
Tirones de orejas para Florencia Ana-
lía Matraca que cumple 1 año el 11



Nuestros Amiguitos

Álvaro Agustín Alanís.
Tucumán.

Mariano y Alejandro Giorgi
con el equipo de fútbol del Club
Deportivo Monte Maiz Córdoba
Mariana y Luciana Varela.



Correspondencia

Quieren tener nuevos amigos ¿Por
que no les escribís?

Nora Marchegiani
Erézcano 2903
San Nicolas
provincia de Buenos Aires

Mariano Graziano
Humberto Primero 478.
C.P 8000 Bahía Blanca,
provincia de Buenos Aires

Erika Lescano
G Carrasco 1646
Villa Libertad
(3500) Chaco



Chicos Escritores

"LA NIÑEZ NOS DICE":

Ser niño es muy difícil, me siento in-
comprendido por los mayores. Ellos
me dicen "Cuando seas grande lo
entenderás"... Les pedimos a los
grandes: "Por favor luchen, luchen
por algo mejor"

Enviado por Lidia T. Castillo,
de Glew, provincia de Buenos
Aires.



Nuestros Artistas

EL OSTO Y SU CASTILLO Gonzalo Arias. José León
Suárez, provincia de Buenos Aires. "ANTEOJITO Y ANTIFAZ"

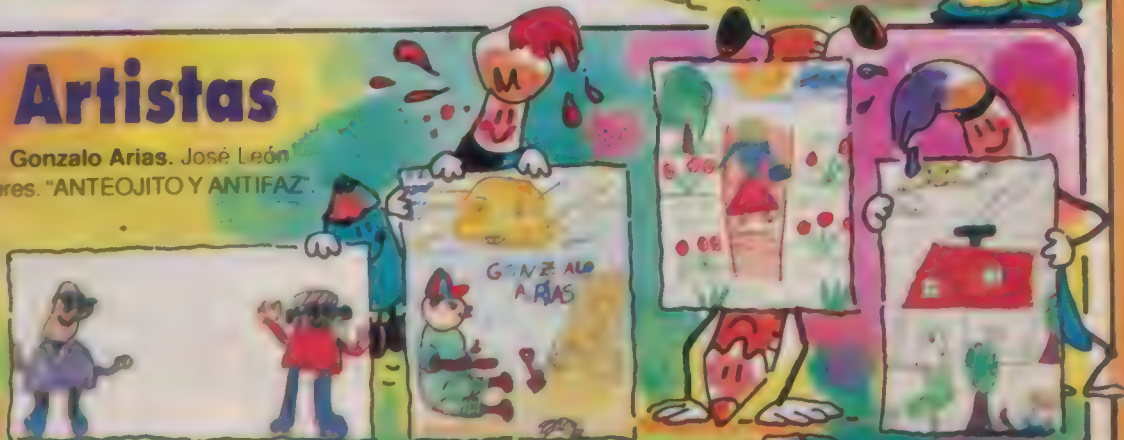
Claudio Cesar Carranza.

Alta Gracia, Córdoba

"MI HOGAR" David Tidellio.

Río Ceballos, Córdoba

"PASEANDO POR EL
JARDÍN", Ana Sofia Pa-
lenzuola. San Miguel de
Tucumán





OSWAL

Y ADÓNDE
BUSCAREMOS,
TRÉBOLI?

NO IMPORTA ADÓNDE, SE-
ÑOR **BARRETA**... ¡IREMOS
AQUÍ Y ALLÁ PREGUN-
TAREMOS A UNOS
Y A OTROS..

Y CON SÓLO INTE-
RROGAR A UNOS
CUANTOS MILES.
SABREMOS QUIÉN
ROBO EL LIBRO...!
וְיִשְׁאַל אֶת הָעָם
וְיֵדְעוּ

¡AQUÍ VAMOS!

¡¡NADIE ESCAPA
AL DETECTIVE
BARRETA!!

!NADIE!

NADIE!
אין! אין! אין!

**LOS CHICOS DEL CONJUNTO DE
RACAMPAP "LOS DELIRADOS", SE
ENTERAN DEL ROBO.**

"... Y LA ENCARGADA DE LA LIMPIEZA ASEGURÓ QUE EL LIBRO SE FUE VOLANDO."

**¡JE!, SEGU-
RO QUE SE
LO LLEVO
ELIA!**

DIGO YO. .
ES BUENO
ACUSAR SIN
PRUEBAS?

JA, JA, JA...
SOS ÚNICO
ATAHUALPA!
¿POR QUÉ,
FAMELA?

¡BAH!
CONTINUE-
MOS ENSA-
YA'DO/
NICO. (NO

SA-
/ SILVA-
MOS
DEDOS

SIN EMA
BARGO

¡AYY! ¡ALGO ME
ESTA ARRASTRAN!
¡AYÚDENME!

¡USA LA
QUENA,
ATAUAL-
PA!

¡LLAMA
A SONOMAN
CON LA QUE-
NA!

HA
LO!

¡LA QUENA
MARAVILLO-
SA!
¡SUS ULTRA-
SONIDOS...

...BUSCAN A
SÓNOMAN
A TRAVÉS DEL
TIEMPO Y EL
ESPACIO...!

POBRE
TAHUALPA!

¡EH...!
¡MIREN!

¡SÓNOMAN!
¡VINO DES-
PUÉS DE
TODO...!

¡PERO
LLEGÓ
TARDE

¡ATA-
HUALPA
DESAPA
RECIO!

¡CIELOS! ¿QUÉ PODRÁ HACER
SONOMAN AHORA? ¿DÓNDE
ESTÁ ATAHUALPA?



OLIVER TWIST

DE CHARLES DICKENS - ADAPTACIÓN: LEONARDO A. WADEL - DIBUJO: BRUNO PREMIANI

RESUMEN: PESE A ESTAR CASADA CON UN MALVADO COMO SIKES, NANCY CONSERVA SUS INSTINTOS MATERNALES HACIA EL DESDICHADO OLIVER TWIST. EN CASA DE FAGIN, LA JOVEN SOPRENDE UNA CONVERSACIÓN ENTRE ÉSTE Y EL MISTERIOSO MONKS ACERCA DEL NIÑO Y CORRE DESESPERADA A LA MANSIÓN DE LOS MAYLIE...

EL ASPECTO DE NANCY DESAGRADO AL PORTERO...

¡LA SEÑORITA NO RECIBE A GENTUZA!

¡SUÉLTEME!
¿ACASO USTED ES MÁS QUE YO?

¡INSOLENTE!
¡FUERA!
¡AUHGGH!

¡NECESITO VER A LA SEÑORITA!
¡ES ASUNTO DE VIDA O MUERTE!

**LOS GRITOS ATRADE-
RON A ROSA...**

¡DEJELA! ¡SI INSISTE TANTO, DEBE SER POR ALGO IMPORTANTE!

¡TAN IMPORTANTE COMO QUE CONCIERNE A ALGUIEN A QUIEN USTED AMA MUCHO!

ROSA GUIÓ A NANCY HASTA UNA HABITACIÓN INTERIOR...

¿QUE' SUCEDE? ¡SI PUEDO AYUDARLA, LO HARE!

¡NO ES PARA MÍ LA AYUDA...

...¡NI LA MEREZCO! ¡SOY QUIEN, FINGIÉNDOSE HERMANA DE OLIVER, LO DEVOLVÍO A LAS GARRAS DE FAGIN!

¿USTED?
¡QUE' HORROR!

¡PERO ESTOY ARREPENTIDA! ¡Y HOY, EN CASA DE ESE VIEJO MALVADO, LO OÍ HABLAR CON MONKS!

NANCY PUSO A ROSA AL CORRIENTE DE TODA AQUELLA CONVERSACIÓN: MONKS SE HABÍA JACTADO DE HABER HECHO DESAPARECER CIERTO ANILLO Y UN MEDALLÓN - ÚNICOS TESTIMONIOS DE LA VERDADERA IDENTIDAD DE OLIVER - , PUES AL PARECER LE DISPUTABA UNA CUANTIOSA HERENCIA...





¿PERO... QUE PARENTESCO
UNE A MONKS CON OLIVER?
¿ES SU TIO...
O SU PRIMO?

¡PEOR AÚN! ¡ES
SU HERMA-
NASTRO!



¡Y LO ODIATANTO, QUE PRO-
METIO PAGARLE A FAGIN
SI LO CONVIERTE EN UN
LADRON, PARA QUE NUN-
CA SALGA DE LA CARCEL!



¡ES ESPANTOSO!
¡HAY QUE DETE-
NER A ESA BAN-
DA ANTES DE
QUE...!

¡OH! ¡ESO,
NO! ¡SON
UNOS CA-
NALLAS...
ES CIER-
TO...



...PERO YO SOY UNA DE
ELLOS, ESTOY CASADA
CON EL PEOR, Y NO PUE-
DO TRAICIONARLOS!
¿CÓMO SALVAR A
OLIVER... SIN DELA-
TARLOS?

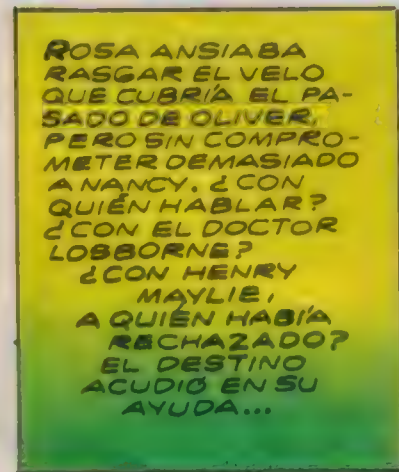


¡EL DOMINGO POR LA NO-
CHE LA VERE' EN EL PUEN-
TE DE LONDRES! ¡ALLÍ
HABLAREMOS MÁS
TRANQUILAS PARA
HALLAR LA SOLUCIÓN!



NANCY SE FUE SOLLOZANDO,
Y ROSA QUEDÓ CONDOLIDA
POR LA CONFESION DE
AQUELLA DESDICHADA...

¡POBRE PECADORA
ARREPENTIDA!



ROSA ANSIABA
RASGAR EL VELO
QUE CUBRÍA EL PA-
SADO DE OLIVER,
PERO SIN COMPRO-
METER DEMASIADO
A NANCY. ¿CON
QUIÉN HABLAR?
¿CON EL DOCTOR
LOBBORNE?
¿CON HENRY
MAYLIE,
A QUIEN HABÍA
RECHAZADO?
EL DESTINO
ACUDIO EN SU
AYUDA...



¡SEÑORITA
ROSA, ¿A QUE
NO SABE A
QUIÉN VI?



¡A QUIEN PODRÁ
CONFIRMARLE QUE
NUNCA LES HE
MENTIDO!

¡NI MITI'ANI YO
PENSAMOS QUE
MINTIERAS! ¿PE-
RO... A QUIEN
VISTE?



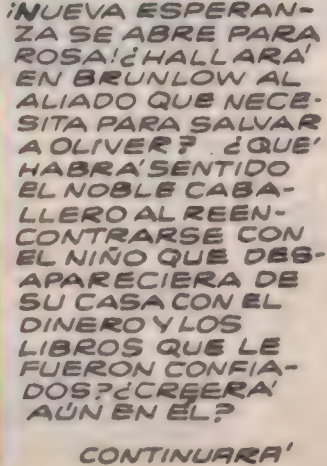
¡A MI PROTECTOR, EL SE-
ÑOR BRUNLOW...
QUE HABÍA VIA-
DADO... PERO
VOLVIO... Y LO VI
EN EL PASEO!

¡OH!



¡ES MARAVILLOSO!
¿TE DIO SU DIREC-
CIÓN? ¿SABES
DÓNDE HALLAR-
LO?

¡SÍ! ¡GILLES IBA
CONMIGO Y ANOTÓ
SUS SIGNOS!
¿IREMOS A
VERLO?



¡NUEVA ESPERAN-
ZA SE ABRE PARA
ROSA! ¿HALLARÁ
EN BRUNLOW AL
ALIADO QUE NECE-
SITA PARA SALVAR
A OLIVER? ¿QUE
HABRÁ SENTIDO
EL NOBLE CABA-
LLERO AL REEN-
CONTRARSE CON
EL NIÑO QUE DES-
APARECIERA DE
SU CASA CON EL
DINERO Y LOS
LIBROS QUE LE
FUERON CONFIA-
DOS? ¿CREERÁ
AÚN EN EL?

CONTINUARA'

LAS GRANDES EXPLORACIONES

ERIK EL ROJO, OJOS DE FUEGO

Se cree que los vikingos, antiguos pobladores de Escandinavia, al norte de Europa, fueron los primeros "descubridores" de América. Y el más famoso entre los descubridores vikingos fue sin duda Erik el Rojo. Llamado el Rojo por su abundante barba roja y sus ojos de fuego. Erik partió de la isla de Islandia en el año 982. ¡Había sido desterrado acusado de homicidio! El temible y cruel Erik navegó el océano Ártico y después de una penosa travesía arribó a una tierra desconocida. El bravo vikingo la bautizó Groenland, que en su lengua significa "tierra verde". Groenland es esa grandísima isla que nosotros conocemos como Groenlandia. Allí se fundó una colonia de vikingos. ¡La primera colonia europea en América!



EL CAMINO DE LA SEDA

Los chinos no fueron grandes exploradores. Rara vez se asomaron sobre la Gran Muralla para ver qué había más allá de la frontera. Sin embargo, aquella civilización tan lejana de la europea estableció con ésta fuertes lazos comerciales. Alrededor del año 130 antes de Cristo, el explorador chino Chang Chi'en estableció una de las primeras rutas comerciales que unió ambas civilizaciones. Para poder abrir este "camino", Chang Chi'en debió explorar gran parte de Asia Central, tierras que debían atravesar los comerciantes de seda y especias. Recorrió el Pamir o "techo del mundo", llamado así por su gran altura sobre el nivel del mar. Atravesó el Tien-Shan, el Hindu-Kush y el paso de Khaibar; todas estas regiones abarcan parte de Rusia, China y Afganistán de la actualidad. Si lo mirás en el mapa, ¡verás qué camino largo abrió este explorador chino!

Todos somos "exploradores" de alma. Nos encanta visitar tierras y personas que no conocemos. Pero hubo en la historia exploradores que se destacaron por lo arrojado de su aventura, y por el valor cultural de sus descubrimientos. ¿Te gustaría acompañarlos? ¿Quisieras vivir con ellos las sorpresas de un mundo desconocido? Corre a ponerte el sombrero de explorador, porque... ¡allá vamos!

IBN BATTUTA, EL VIAJERO ÁRABE

Los árabes también quisieron explorar el mundo que no conocían. Y así lo hicieron. El viajero árabe más famoso de todos los tiempos fue sin dudas **Ibn Battuta**. Su odisea comenzó en 1325, ¡y terminó 25 años más tarde!

¿Adónde fue este árabe tan paseandero? ¡Adónde no fue! Comenzó su inmenso viaje explorando la costa oriental de África. Después recorrió el golfo Pérsico, donde vio zambullirse a los pescadores de perlas. Llegó al mar Negro y partió hacia Afganistán atravesando Asia Central. En 1333 llegó a la India. Allí sirvió muchos años al soberano y conoció a fondo las costumbres del país. **Ibn Battuta** enseñó a sus compatriotas árabes todo lo que aprendió en tierras lejanas. ¡Y no era poco!



MARCO POLO: EN LA CORTE DEL GRAN KHAN

¿Quién fue **Marco Polo**? Pues el viajero y explorador que enseñó a toda Europa sobre las remotas tierras del Lejano Oriente. Marco partió de viaje con su papá **Niccolo** y su tío **Maffeo** cuando tenía 17 años. En 1225, llegaron los tres a la corte del **Gran Khan Qublai**, gobernador de un imperio muy rico y poderoso: la China. Los Polo enmudecieron entre los muros de oro y plata de los ricos palacios, los doce mil puentes de la ciudad Hang-Shou, los barcos de junco de 60 cabinas, y muchas otras maravillas y novedades. Marco Polo hizo conocer en Europa los fideos, invento chino, así como el uso del papel moneda, la laca y piedras preciosas desconocidas para los occidentales. Describió todo ese imperio magnífico en un libro: "El libro de las maravillas del mundo".

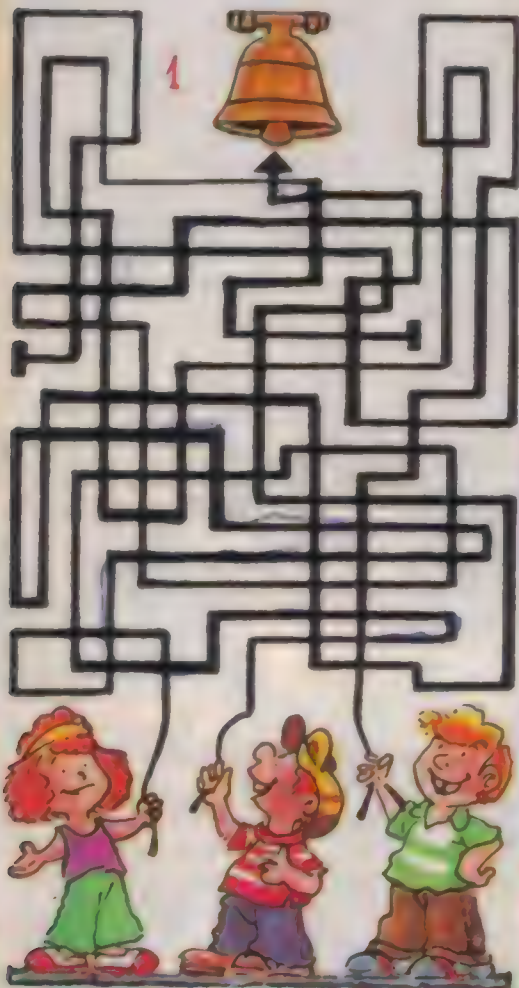
ENRIQUE BRECCIA



JUGUEMOS CON ANTEOJITO

¡RING...!

¿Cuál de los chicos tira de la campana?



MUEBLES ESCONDIDOS

En las siguientes frases se pueden leer cuatro nombres de muebles. ¿Cuáles son?



Si llama Daniel, pedile la remesa de libros.

Estaban comiendo mientras la barca maniobraba.

¿Cuál es la semejanza entre la Puna y un incendio?



INTEGRACIÓN

¿Qué dos palabras surgen de estos dibujos?



MENTIR ES OFENDER
A DIOS

5

ESPEJO

El siguiente pensamiento se ve así en el espejo. ¿Qué dice?



RESPUESTAS:

- 1: El chico del medio.
- 2: SILLA-MESA-BANCO--
- CAMA
- 3: Que en ambos hay muchas llamas
- 4: CANTERO Y PORTERO
- 5: MENTIR ES OFENDER
- A DIOS.

ANHEUSER-BUSCH LE HARA PASAR EL VERANO EN SU VIDA



Cuando visites los parques de atracciones Sea World, Busch Gardens o Cypress Gardens de Anheuser-Busch, usted disfrutará de la mejor parte de su vida.

Sea World, en Orlando, ofrece nuevos y emocionantes espectáculos y exhibiciones donde se presenta "Shamu", la orca más feraz y renombrada del mundo. Otro atractivo que lo encantará es "Tavern of the Deep", diseñada para observar peligrosas criaturas acuáticas y otros animales marinos en su hábitat natural.

Busch Gardens, en Tampa, en la costa oeste de Florida, es un parque estival que brinda las mejores atracciones espectaculares en vivo y excelente alojamiento. Tíngase el Ape Dinosaur en su vida repleta de emoción.

En Winter Haven, en el corazón del estado de Florida, la maravillosa Cypress Gardens ofrece una experiencia única en medio de fabulosas atracciones naturales. Sus atracciones incluyen recorridos de agua, acuarios de peces marinos, exhibiciones de aves, y más.

Para disfrutar al mejor nivel de su vida, visite los parques de atracciones de Anheuser-Busch.

Para más información, llame al 1-800-368-3636.



Sea World

Busch Gardens

Cypress Gardens

Todo lo que otros resorts
tratan de ofrecerle



Fontainebleau Hilton

444 Collins Avenue, Miami Beach, Florida 33140

Para más información, llame al 1-800-368-3636. Para reservas, llame al 305-534-2000. Telex: 305-534-7821.

ORLANDO
De los 40 de la vida

¡Prepárese para las vacaciones de su vida!

Walt Disney World, Universal Studios, Sea World, Church Street Station, y más. ¡Orlando es el lugar perfecto para su próxima aventura!



Formulario de reserva o información. Incluye campos para nombre, dirección, teléfono, y correo electrónico.

PELOPINCHO Y CACHIRULA

Por FOLA

¡NO ESTARÁ EQUIVOCADA TU BOLA DE CRISTAL!

¡NO! ¡RECIBIRÁS UN SOBERBIO GOLPE EN UN OJO, BIEN FUERTE!

¡QUEDARÁ TODO BIEN NEGRO E HINCHADO Y DOLERÁ ESPANTOSAMENTE!

¡BAH! ¡SON CUENTOS CHINOS Y NO TE CREO! ¡ADIÓS!

¡Y SI ES CIERTO! ¡A VECES LOS ADIVINOS ACIERTAN! ¡UN TERRIBLE GOLPE EN UN OJO! ¡AY!

CACHIRULA ADIVINA
SEPA SU PORVENIR AQUÍ

¡ESTÁS SEGURO DE QUE ESO ME VA A SUCEDER, CACHITA?

¡MIRO DE NUEVO, ESTA VEZ CON LUPA! ¡SÍ, SÍ, Y SERÁ HORRIBLE!

¡DEBES TENER MUCHÍSIMO CUIDADO AHORA!

¡ME CUIDARÉ COMO NUNCA EN MI VIDA! ¡ABRIRÉ LOS OJOS BIEN GRANDES!

¡SUBIRÉ EN ESTE BANQUITO EN LA PUERTA PARA VER BIEN LEJOS POR SI VIENE ALGUNO CON CARA DE MALO Y UNA HONDA!

¡TE AYUDARÉ! ¡NO, NO HAY NINGÚN PELIGRO! ¡PUEDES BAJAR E IRTE!

¡TAMPOCO VEO NADA! ¡ENTONCES ME BAJO! ¡A LA UNA, A LAS DOS Y A LAS...!

¡SEPA SU PORVENIR AQUÍ!

ANTEOJITO

BIP!

UN GIGANTE DE LOS BOSQUES

Pesa casi cien toneladas y es el ser vivo más pesado del mundo. Mide más que 20 canchas de fútbol. Se ha encontrado en los bosques del estado norteamericano de Michigan y se trata de un hongo gigante. Se ha calculado que su edad se situaría entre los 1.500 y los 10.000 años y se ha extendido por 150.000 metros cuadrados que componen su superficie.

"Las cosas más comunes son una fuente de enigmas insolubles para la filosofía."

Ludwig Boltzmann
filósofo austriaco
(1844-1906)

Pygmi
es lo que
se dice
un mono
"pequeñísimo".



MINIMONO

Se llama Pygmi y es un mono perteneciente a la especie *Ouistitis pygmaea*. Cuando nació pesaba

apenas 10 gramos. Ahora, ya adulto, pesa 120 gramos y mide 20 centímetros. ¡Qué pequeñín!

IGLESIA PARA CERNÍCALOS

En la localidad madrileña de Perales del Río las autoridades municipales han logrado asentar a una gran colonia de cernícalos primitivos en una iglesia abandonada. Estas son aves de rapiña muy comunes en España. Dicho asentamiento es el segundo en importancia en la Península.



LOS DUEÑOS DE LA SELVA

Los verdaderos dueños de la selva son los insectos. Las características climáticas —humedad y temperatura elevadas y constantes— favorecen particularmente el desarrollo de estos animales que en otras regiones están limitados por su incapacidad para regular la temperatura. Su enorme diversidad se manifiesta de la manera más espectacular en la variedad de las llamativas mariposas.

AUTOMÓVIL VOLADOR

Dentro de poco el tránsito no será ningún problema. Llegará el Skycar o coche del cielo. Es más que un auto fantástico. Para que despegue verticalmente, una especie de alas dirige el impulso de sus cuatro motores hacia abajo. Después, una vez que está suspendido en el aire, reconducen el empuje hacia adelante para lograr el desplazamiento horizontal.

CON MÚSICA DE HAENDEL

El Big Ben es el reloj del Parlamento de Londres. La gran campana que se halla en su torre suena cada cuarto de hora con el motivo musical de un pasaje de *El Mesías*, de G. Haendel.

"El progreso consiste en el cambio." Unamuno.

BIP! · BIP! · BIP! · BIP! · BIP!

RECOMENDADA
PARA CHICOS DE
9 A 14 AÑOS

BIP!

PARA ANDAR POR LAS NUBES

Todos los años se realiza en Chateau d'Oex, un pueblo alpino francés, el Festival de Montgolfiers, competencia de vuelo en globo de aire caliente. Este festival, junto con el de Albuquerque, Estados Unidos, que colorea el cielo de Nueva Mexico con mas de 500 globos, son los mas importantes.

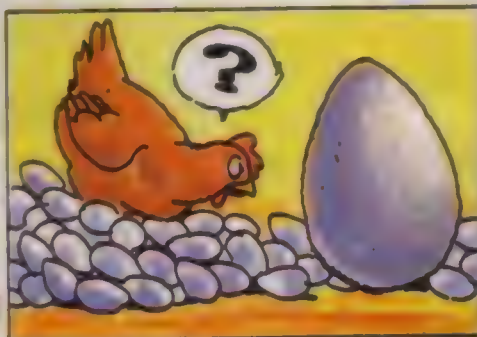
"Mientras que el corazón tiene un deseo, la imaginación conserva ilusiones."

*Vizconde de Chateaubriand
diplomático y escritor francés
(1768-1848)*

En Europa y en los Estados Unidos de América se utilizan materiales reflectantes que pueden aplicarse en las prendas de vestir, bicicletas y vehículos para circular de noche sin peligro.



En Australia se ha encontrado un huevo de un ave extinguida que tiene una capacidad de 7,3 litros, lo que equivale a 150 huevos de gallina. ¿Qué succulentos huevos fritos podríamos saborear gracias a esta gallina tan especial!, ¿no?



UN AMIGO SIBERIANO



El Siberian Husky es uno de los perros de trineo más populares. Esta raza se conoce desde hace más de dos mil años: ya entonces era criada por una tribu de esquimales. Sus extraños ojos claros le dan un toque de distinción.

EN UN SUSPIRO

En Israel se desarrollo un nuevo dispositivo que permite a pacientes asmáticos prevenir ataques agudos, por medio de un monitoreo telefonico de respiración. El paciente debe respirar dentro de un tubo especial. Este, conectado por telefono a la computadora del hospital, brindará en un segundo la información necesaria.

EL INFLUJO DE LA LUNA

Según los investigadores, la Luna influye de forma notable en el desarrollo de las semillas. Al parecer, éstas —por pequeñas que sean— poseen un-reloj biológico interno que reacciona con las distintas fases de nuestro satélite. Los experimentos demostraron que el consumo de agua, vital para el desarrollo de cada semilla, se llegaba a duplicar con Luna llena.

PARA APRENDER IDIOMAS



En los países de la Comunidad Económica Europea se está utilizando un nuevo sistema que permite aprender idioma velozmente. Consta de un aparato de audición que dirige cada sonido al hemisferio cerebral correspondiente: el izquierdo para fonemas y el derecho para ritmo y entonación. ¡Todo un hallazgo!

SUEÑO FELIZ

Los Isocones parecen ser la solución definitiva de los problemas para conciliar el sueño. Son unos dispositivos cónicos de plástico que se fijan en las muñecas mediante un adhesivo hipoalérgico. Estos conos ejercen presión sobre el punto que en acupuntura se denomina 7 corazón, y que es al que se le atribuye la responsabilidad del insomnio.

"Nuestro caracter es resultado de nuestra conducta." Aristóteles.

PERSONAS
Y
PERSONAJES

UN VIAJERO AMERICANO **CONCOLORCORVO**



En 1773 se imprimió en Lima (Perú) un curioso libro titulado "El Lazarillo de Ciegos Caminantes", firmado por un tal Concolorcorvo. Como su título lo indica, estaba destinado a servir de guía a los viajeros que desconocían o jamás habían visto (de ahí la metáfora de "ciegos caminantes") el camino que va de Buenos Aires a Lima. Por aquella época, Buenos Aires no era siquiera un virreinato, categoría a la que sería elevada recién tres años después, en 1776. Podemos imaginar entonces cuán necesario era una guía para realizar un viaje hasta Lima en aquella época. ¡Distancias muy grandes y topografías diversas!

Pero, ¿quién era Concolorcorvo? ¿Quién se escondía detrás de ese pintoresco y mordaz seudónimo? La portada de la edición original del libro aclara perfectamente que Concolorcorvo es el alias de don Calixto Bustamante Carlos Inca, nacido en el Cuzco. Sin embargo, otra nota en la misma portada dice lo siguiente: "sacado de las memorias que hizo don Alonso Carrió de la Vándera". ¿Quién de los dos es el autor del tan célebre "Lazarillo"? ¿Por qué motivo el pie de imprenta dice que la obra fue editada en Gijón (España), cuando sabemos que fue en Lima (Perú)? ¡Un verdadero misterio! Mas... ¡todo un enigma!





EL MUNDO DE LA LEYENDA

UNA HISTORIA DE AMOR

Hace tiempo existía en la provincia de Mendoza una piedra con forma de mujer a orillas de la laguna Los Molles. Un día la "estatua" se desmoronó hundiéndose para siempre en las quietas aguas. Esto dio origen a una bella leyenda. Elcha era hija del cacique Nucuayaqui. Un día conoció al hijo de un cacique vecino —enemigo de los suyos— y se enamoró de él. El muchacho correspondió a sus sentimientos y decidieron encontrarse a escondidas de sus mayores. La laguna era testigo de esos encuentros. Pero un

día el padre de Elcha se enteró y furioso la arrojó de la tribu. Angustiada, Elcha se dirigió hacia la laguna para encontrarse con su amor. Pero por el lugar merodeaba la hechicera que también amaba al muchacho. Decidida a separarlos convirtió a Elcha en piedra. Su enamorado, desesperado, se arrojó a la laguna y desapareció bajo las aguas. Elcha entonces se desplomó también para reencontrarse con su amado. Y desde entonces viven unidos bajo las aguas, lejos del odio y de la incomprensión de los demás.

ANTEOJITO

Director
MANUEL GARCÍA FERRÉ
Secretaría General de Redacción
JULIA MARTA PUCCI
(Anteojito Bip, Tropic)

ELBA TERESA COSSO
(Anteojito Bip, Tropic)

Prosecretaría
MARTHA STEINBRUN

Redacción
MARCELA CODA
SILVIA LILIAN DOMÍNGUEZ

Director de Producción
JORGE N. MILANI

Director de Arte
RICARDO COLANGELO

Subdirector de Arte
RUBÉN DARIO CÉSAR

Diagramación
LILIANA GARCÍA FERRÉ
JORGE R. MAYORA
ALBERTO A. PÉREZ
EMILIANO FRIAS

Jefe de Corrección
ARTURO CAPELLE

Corrección
GABRIELA M. ROMEO

Ilustradores y colaboradores
JORGE DE LOS RÍOS - HUGO CECES - HUGO CASAGLIA - FABIAN DE LOS RÍOS - MICHEL BAILLARD - ROBERTO REGALADO - SUBANA GIANNATASIO - SARA BRAVO - NORBERTO LOMBAR - NORMA ADAM - GISEL ADAM SUBANA GUERRA - NELLO PALMIOLI CLEMENTE MONTAG - CEBARTU - RAFAEL BOBBIO - MATEYKA - GOYO MAZZEO ENRIQUE BRECCIA - CRISTINA BRECCIA MARIA RUTCHI - ROBERTO SARRICE - HEBE GRAVANO - GONZALO DEMARIA - LAURA ESTEPANIA - SUBANA CEBALLOS - SUBANA COSSO - SILVIA COMA - AIDA COLOMBO CRISTINA DI PIETRO - CAROLINA KUJ

Archivo
MIQUEL FERRARI - RUBÉN BELTRAME

Coordinador
SÉRGIO BELTRAME

Publicada por



PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.

Presidente
MANUEL GARCÍA FERRÉ

Director General
DR. JORGE DE LA TORRE

Administrador General
DR. JACOBO PASS

Director Financiero
JESÚS GARCÍA FERRÉ

Director Comercial
CARLOS FERMEPIN

Director de Publicidad
FRANCISCO BUSO

Asesoría a Presidencia
EMILIO LUELMÓ ARAÚZ

Redacción y Administración
Av. Corrientes 1386, 10º Piso.
Tel. 40-5476. (1981) Capital Federal.

Distribución en Capital
FALCÓN S.A.
Osvaldo Cruz 2327 / 33. (1285) Capital Federal

Distribución en Interior
BERTRÁN S.A.C.
Santa Magdalena 541. (1277) Capital Federal

Ejemplares sustraídos:
Solicitarlos a su vendedor habitual

Impresa en los talleres de
LORD COCHRANE S.A. - Chile

Reservados todos los derechos de reproducción
total o parcial de esta revista.
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 318854

FRANQUEO PAGADO
Nº 4981

TARIFA REDUCIDA
Nº 1008

CORREO
ARGENTINO
CENTRAL B



FLOR NACIONAL



El ceibo es la flor nacional de la Argentina y el Uruguay y la flor del Inca lo es de Bolivia y del Perú.

PORCENTAJE



En el Uruguay el 42% de la población vive en su capital, Montevideo. En cambio, en Nueva York vive sólo el 3% de los habitantes de los Estados Unidos.

POBLACIÓN



El poblamiento de América se debió al desplazamiento de millones de personas venidas de los otros continentes que se mezclaron y originaron los actuales grupos humanos.

AMÉRICA



América es el único continente cuyo nombre recuerda a una persona: Américo Vespucio. Fue el geógrafo Martín Waldseemüller quien lo propuso en el año 1507.

CATARATA



El salto Ángel de 972 metros de caída se encuentra en Venezuela y es el más alto del mundo.

TRES COSTAS



Canadá y los Estados Unidos son países trioceánicos porque poseen costas sobre tres océanos: Atlántico, Pacífico y Glaciar Ártico.

¿LO SABÍAS?



Los Estados Unidos de Buenos Aires y Chile, que existió durante buena parte del año 1817, fue un estado efímero que abarcaba tres islas del Caribe. Una de ellas es la actual San Andrés, de Colombia.

EN LAS ALTURAS



Cerro de Pasco, en Perú, es la ciudad más alta, ubicada a 4259 m sobre el nivel del mar.

PAÍSES



El país americano más extenso es Canadá (9.976.137 km²) y el más pequeño es San Cristóbal y Nevis (270 km²)

La pícara Sandrita

de GOYO MAZZEO



**SERVICIO
ESCOLAR**

ANTEOJITO

FIGURITAS PARA RECORTAR PEGAR Y JUGAR

RECORTANDO®



La Asamblea del año XIII manda acuñar las primeras monedas.



Bernardino Rivadavia creó la primera caja de ahorros.



Josefa Balcarce, nieta benefactora del general San Martín.



Cecilia Grierson, primera médica recibida en nuestro país.



Los tapires se alimentan de hojas y frutas de las plantas.



El tapir tiene el pelaje de color castaño grisáceo.



Ceibo, flor nacional de la Argentina y el Uruguay.



Orquídea, flor nacional de Colombia.



Flor del Inca, flor nacional de Bolivia y el Perú.



Cafeto, flor nacional de El Salvador.



Caoba, flor nacional de la República Dominicana.



Quina roja, flor nacional del Ecuador.



Flor de Mayo, flor nacional de Venezuela.



Copihue, flor nacional de Chile.



Heliotropo, flor nacional de Nicaragua.



Tayi-Manaca, flor nacional del Paraguay.



Ipé, flor nacional del Brasil.



Flamboyana, flor nacional de Haití.